



Qué somos

Til Diacrítico es una empresa nacida en 2014 orientada hacia el mundo social y cultural. Aglutina las funciones y habilidades que los miembros de la misma han desarrollado a través de la formación y la experiencia laboral en los últimos años, por ello los campos en los que nos movemos de forma general son los siguientes:

- Desarrollo de imagen corporativa e identidad visual sobre todo de PYMES y autónomos
- Planificación de estrategias de comunicación y presencia en redes sociales
- Planteamiento, organización y producción de eventos culturales
- Redacción de proyectos y estrategias generales, generando documentos internos o de cara al exterior
- Gestión de aspectos económicos y fiscales de autónomos y PYMES o de proyectos concretos

Nos dirigimos a entidades del ámbito social y cultural, por ser el campo en el que hemos adquirido experiencia. Esto nos diferencia de otras empresas en el conocimiento profundo del campo en el que nos movemos.

Anteriormente hemos trabajado en empresas privadas, ONGD's y Administración y entidades públicas. Son actores de los que conocemos la filosofía de trabajo y los objetivos generales adaptando nuestra oferta a cada destinatario.

Qué nos diferencia

Trabajamos sólo con empresas, entidades o proyectos con los que nos sentimos identificadas, por ello, generamos una alta identificación con el cliente. En nuestro trabajo diario ejercemos el rol de ser uno más en el equipo de trabajo.

Además conocemos el contexto en el que se desarrollan los proyectos y en el que se asientan las entidades. A pesar de nuestra corta edad hemos tenido oportunidad de ocupar puestos de responsabilidad y de trabajar en situaciones muy diferentes.



comunicación-proyectos-gestión económica

info@tildiacritico.com
Tlfn: 633. 942.456
Michelena nº 11, 3º B
36002, Pontevedra



Funciones concretas

Nuestras tareas diarias no están separadas de forma estanca, pero sí tenemos un punto de partida diferente: todas aportamos algo en cada proyecto.

Área de comunicación y RRPP

Dirección creativa

Redacción creativa. Propuesta conceptual para eventos, campañas, etc. Redacción de textos argumentativos, justificaciones y textos para documentos (folletos, flyers, carteles, etc), propuesta de identidad visual, desarrollo y aplicación de identidad visual, ilustración, cartelería, asesoramiento "estético".

Gabinete de prensa

Redacción, envío y seguimiento de materiales de prensa, gestión de entrevistas, elaboración y evaluación de estrategias de comunicación, comunicación online, desarrollo de estrategias en redes sociales. Gestión de presencia y difusión

Área de proyectos y planificación

Eventos

Planteamiento, planificación y producción de eventos. Búsqueda de partners y desarrollo de estrategia de comunicación.

Proyectos y subvenciones

Redacción de proyectos y asesoramiento en objetivos, presentación de documentación y seguimiento de cumplimiento, evaluación siguiendo los principios de la gestión de calidad, búsqueda y gestión de subvenciones, seguimiento de solicitudes.

Planificación

Planificación estratégica interna, desarrollo de planes de empresa y de mejora de procesos.

Área de gestión económica

Contabilidad. Presupuestos y cuentas generales, para agentes privados, organización o proyectos concretos.

Gestión laboral. Asesoramiento de situación de trabajadores por cuenta propia o en la contratación de terceros.

Gestión fiscal. Asesoramiento legal y práctico.

Trabajos realizados

Til Diacrítico forma parte de diversos proyectos y colabora con diferentes empresas en campos bastante heterogéneos.

Nelson Quinteiro

Tareas de management en búsqueda de bolos, organización de cursos y talleres de teatro de calle, cabaret y performance, colaboración en Festival Galego de Cabaret, gestión de solicitudes a diversas convocatorias.

Asociación cultural Trepia

Gestión de subvenciones, asesoramiento laboral y fiscal.

Músicas ao teu carón. Lugo.

Desarrollo de cartelería y difusión de eventos.

AECID. Agencia Española de Cooperación al Desarrollo

Campaña de difusión de convocatorias, funciones de asesoramiento y desarrollo de campañas en el campo de las redes sociales.

Asociación Cultural Sons do Coto

Gestión de subvenciones.

Funboa escénica

Tareas de management en búsqueda de bolos, gestión de solicitudes a diversas convocatorias.

FIBES. Festival Itinerante de Balcóns e Espazos Sonoros

Producción, comunicación, gestión económica y laboral.

PonteJam. Evento de creación de proxectos internacional

Comunicación previa y durante el evento.

Ponteemprego

Colaboración en montaje de stand de Espacio Arroelo y desarrollo y participación en talleres de coach.

Quiénes somos

Til Diacrítico está formado por Lorena Arévalo, Cristina Navia y Susana Maceiras.

Lorena Arévalo

Soy Licenciada en Publicidad y RRPP por la Universidad Pontificia de Salamanca. Mi elección académica vino motivada por mi interés hacia los efectos que el texto y la imagen, desde la creatividad, ejercen sobre personas y colectivos, lo que me llevó a completar mis estudios con una especialización en Arte Contemporáneo por el Instituto Superior de Arte de Madrid, y un Máster en Investigación en Comunicación por la Universidad de Vigo. Con la intención de aplicar los conocimientos adquiridos al ámbito social, amplí mi formación con un postgrado de especialización en Cooperación Internacional y Gestión de ONG, cursado en la Universidad de Santiago de Compostela.

Hasta la fecha mi trayectoria profesional se ha movido entre la creatividad publicitaria (como redactora creativa en agencias como Anónimo o Bob Comunicación) y la gestión de comunicación para entidades sociales (IND).

Como activista participo en campañas promovidas por diferentes agentes del tercer sector (Amnistía Internacional u Oxfam Intermón, entre otros) e iniciativas ligadas al ámbito de la gestión cultural (Street Art Magazine o Streetea), como asesora de prensa y responsable de contenidos.

Actualmente, como alumna del Programa de Doctorado en Comunicación de la Universidad de Vigo, trabajo en una tesis sobre formas alternativas de comunicación para el cambio social.

Cristina Navia

Soy Licenciada en Administración y Dirección de Empresas por la Universidad de Vigo. Mi decisión vino provocada por el interés en la influencia que la economía y la organización empresarial tienen sobre todos los ámbitos sociales, siendo en la mayoría de los casos el origen de todas las grandes decisiones tomadas tanto a niveles políticos como individuales. Con la finalidad de ampliar mis conocimientos sobre el funcionamiento de la empresa privada desde distintas perspectivas, y buscando siempre el aprendizaje activo que me permitiera poner en práctica lo aprendido, terminados mis estudios trabajé en distintas empresas locales, desarrollando fundamentalmente tareas de atención al público.

Al tiempo, y con la intención de reciclar mis conocimientos, actualicé mis estudios con cursos informáticos sobre distintas herramientas contables y fiscales, imprescindibles para poder aplicar y trabajar dentro de mi campo. Actualmente realizo un curso específico que me permitirá añadir labores de asesoría a nuestra lista de actividades.

Susana Maceiras

Soy Licenciada en Ciencias Políticas y Sociales por la Universidad de Santiago de Compostela. Mi formación es fruto de mi interés y destreza en el análisis social, análisis de organizaciones y capacidad de planificación.

Completé mi formación con un Máster en Gestión Medioambiental y de Calidad, y con la especialización en Cooperación Internacional y Ayuda Humanitaria.

Mi primer trabajo fue como asesora política en gabinetes de relevancia en Galicia, empleo para el que fui recomendada por mi expediente académico.

Seguí desarrollando funciones de asesora política y asesora de prensa pero combinándolas con funciones de gestora en mi segundo trabajo, por lo que vi elevadas mis responsabilidades siendo aún muy joven.

En esta etapa entro por primera vez en el mundo de la Cooperación Internacional, del que empecé a formar parte en lo personal con proyectos propios y directos, redacción de artículos y realización de investigaciones, y en lo profesional con mi paso por el Fondo Galego de Cooperación y la Agencia Española de Cooperación para el Desarrollo.

En mi tiempo libre colaboro con Agareso, como redactora y reportera y con Igadi, como analista social en la publicación Arredalia



til

diacrítico

comunicación-proyectos-gestión económica

info@tildiacritico.com

Tlfn: 633. 942.456

Michelena nº 11, 3º B

36002, Pontevedra